

Artribune

10 festival culturali a novembre 2021. Da NODE a Terraviva, da Digifest a Lucido

By
[Claudia Giraud](#)

-
18 novembre 2021

DALLA MUSICA ELETTRONICA, AL MONDO DEI LIVE CLUB, AL CINEMA MIGRANTE FINO AL TEATRO INDIPENDENTE E ALLE QUESTIONI FEMMINILI, C'È TUTTA UNA SERIE DI FESTIVAL PRONTI A PARTIRE. TRA CONFERME E NOVITÀ, ECCO QUALI SONO

Dopo mesi di restrizioni e chiusure su tutto il territorio nazionale, c'è tutta una serie di festival dedicati a vari temi – dalla musica elettronica, al mondo dei live club, al cinema migrante fino al teatro indipendente e alle questioni femminili – che, tra conferme e novità, aspettano solo di partire o ripartire. Vediamo quali sono...

< Prev

**6. W.A.I.F. IL FESTIVAL DELLE
DONNE – PALAZZO DORIA
PAMPHILJ (VALMONTONE)**

Next >



È un ritorno anche per il Women's Art Independent Festival (W.A.I.F.), il festival dedicato alle donne diretto da **Claudio Miani** e organizzato da **Officina d'Arte OutOut**, che, giunto

alla sua seconda edizione, si svolgerà nelle suggestive mura di Palazzo Doria Pamphilj a Valmontone dal 25 al 29 novembre. Una quattro giorni fatta di incontri e dibattiti con artiste, intellettuali, scienziate e giornaliste che si confronteranno su cosa significa essere una donna oggi e su perché è importante continuare a parlare di diritti delle donne.

<https://womensartindependentfestival.wordpress.com/>

CINECITTÀ NEWS

Arte e cinema a Valmontone nel Festival dedicato alle donne

• 17/11/2021

**WOMEN'S
ART INDEPENDENT
FESTIVAL**

DAL 25 AL 28 NOVEMBRE 2021

PALAZZO
DORIA PAMPHILJ

IL DIRITTO DI
ESSERE
DONNA

info: www.womensartindependentfestival.com



Dal 25 al 28 novembre torna la II edizione del Women's Art Independent Festival (W.A.I.F.), il festival dedicato alle donne diretto da Claudio Miani e organizzato da Officina d'Arte OutOut, che si svolgerà nelle suggestive mura di Palazzo Doria Pamphilj a Valmontone.

Dopo il successo della I edizione che si è tenuta solo in streaming, il W.A.I.F. quest'anno torna in presenza. Un progetto di e per le donne, che si pone l'obiettivo di creare una nuova comunicazione culturale che punti all'inclusione sociale. Una quattro giorni fatta di incontri e dibattiti con artiste, intellettuali, scienziate e giornaliste che si confronteranno su cosa significa essere una donna oggi e su perché è importante continuare a parlare di diritti delle donne.

Ad aprire la manifestazione nella giornata mondiale contro la violenza sulle donne saranno: l'Assessore alla Cultura del Comune di Valmontone **Matteo Leone** e la Presidente IX Commissione - Lavoro, formazione, politiche giovanili, pari opportunità, istruzione, diritto allo studio del Consiglio regionale del Lazio **Eleonora Mattia**, da sempre in prima linea per i diritti della donna e reduce dal successo della legge

regionale sulla parità salariale.

A seguire ci sarà anche l'atteso opening dell'installazione d'arte concettuale **Renoir - Il collezionista di Mondri**, a cura del direttore artistico Claudio Miani, Niccolò Ratto e Renato Florindi con la supervisione artistica di Mauro Malagrande e il contributo espressivo di Giulia Di Quilio (madrina della manifestazione). L'attrice e conduttrice del programma di successo di Rai3 Le parole per dirlo **Noemi Gherrero** e l'attrice **Elisa Forte**, invece, si confronteranno nell'incontro "Parole di Donna", moderato dal direttore artistico, per affrontare l'importanza delle parole in una società che è ormai focalizzata solo sulle immagini.

In chiusura, per la sezione Women's Theatre, verrà messo in scena la celebre pièce di Anton Cechov *L'orso*, per la regia di Luciano Fontana, con Sara Lorenzini nel ruolo di Elena Ivanovna Popova, Luciano Fontana nel ruolo di Grigorij Stepanovic Smirnov e Luca Cardinali nel ruolo di Luka, servo della Popova. Venerdì 26 novembre, invece, si parlerà di sport con l'incontro "**La donna del calcio, Per uno Sport senza generi**" con la Presidente della IX Commissione Eleonora Mattia e l'ex-Presidente della A.S. Roma Rosella Sensi, moderato da Massimiliano Magni (speaker di Rete Sport 104.2) e Chiara Zucchelli (giornalista della Gazzetta dello Sport e speaker di Rete Sport 104.2). Torna anche il salotto creato e condotto dal cantautore e speaker radiofonico Bussoletti "Lingue a Sonagli", il talkshow rivelazione dove attori, musicisti, influencer, sportivi, personaggi tv e comici si mostrano per come non li si conosce. Ospite di questa prima puntata sarà Carolina Rey (volto di Rai1 e speaker di Radio Freccia).

A seguire: "**La libertà di essere Donna**", l'incontro moderato da Miani con l'attrice e performer Giulia Di Quilio e l'artista e coreografa subacquea Lucia Natale, in cui le due artiste si confronteranno sul significato dell'essere donna e manifestare la propria libertà attraverso l'uso del corpo. Per l'occasione, verrà presentato il primo numero della nuova rivista dedicata all'eros ed edita dall'Officina d'Arte OutOut: **#Eros**, ispirata alla celebre rivista americana degli anni Sessanta Eros di Ralph Ginsburg ed Herb Lubalin. A chiudere la giornata: "Tra pathos ed Eros. Il potere del Corpo", il concerto per pianoforte su stralci cinematografici del M.º Marco Werba, con la voce di Valentina D'Antoni.

La mattina del sabato, invece, sarà dedicata ai più piccoli con lo spettacolo *La Principessa e il Drago*, realizzato dai bambini e dalle donne ospiti del Centro Regionale "La Ginestra" di Valmontone (gestito dall'Associazione Nazionale Volontarie del Telefono Rosa) e presentato dal Laboratorio dei Burattini La Ginestra. Si proseguirà poi con la proiezione del cortometraggio rivelazione e pluripremiato **Mama** dello spagnolo Pablo de la Chica, un documentario ambientato nel Parco Nazionale Kahuzi-Biega, uno dei luoghi più violenti del mondo, in cui il regista offre un sofisticato ritratto femminile intimo e sofferto di "Mama Zawadi" e dei suoi bebè scimpanzé.

Tanti gli incontri e gli eventi collaterali previsti per questa giornata: da quello dedicato alla prevenzione "**Prevenzione. Come salvarsi la vita**", a cura dell'Associazione Il Girasole di Mirella Morgia, al salotto di Bussoletti "Lingue a Sonagli" che ospiterà questa volta l'attrice della serie cult Boris, Karin Proia. Il panel al femminile del 27, invece, sarà dedicato alle donne sul web e a come questo strumento possa essere declinato in favore di una visione femminista con l'incontro "Donne in Rete", insieme alla Designer Eleonora Cicchetti. La stilista, infatti, nata come influencer, ha avuto il grande merito di rilanciare il concetto di moda inclusiva, partendo e superando la moda curvy.

A chiudere la giornata sarà lo spettacolo **(R)Esistenze - Le voci di Grimilde, de La Vecchiaccia e di Lella**, a cura della compagnia X-Pression, per la drammaturgia di Christine Ham. A chiudere il festival il documentario **Che fine hanno fatto i sogni?** di Patrizia Fregonese De Filippo, ritratto corale su come sono cambiati i sogni dei giovani, dagli anni Sessanta ad oggi, alla presenza della regista. E ancora Bussoletti con il suo salotto sgualcito. Ospite di questa giornata di chiusura: Beatrice Fazi, attrice della serie cult *Un medico in famiglia*. Di nuovo cinema con il cortometraggio di successo *Lockdownlove.it* di Anna Marcello, commedia dolcemente surreale che abbiamo appena vissuto, alla presenza della regista e del cast. Last but not least, la II edizione del festival si concluderà con l'assegnazione del Premio alla Carriera alla grande attrice **Milena Vukotic** che, per l'occasione, porterà in scena lo spettacolo teatrale diretto da Maurizio Nichetti Milena ovvero *Emelié du Chatelet*.

SILHOUETTE *donna*

Giornata contro la violenza sulle donne: scopri le iniziative

A cura di [Laura Frigerio](#)

Publicato il 25/11/2021 Aggiornato il 25/11/2021

Il 25 novembre è la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne. Vi raccontiamo alcune delle iniziative pensate per sensibilizzare su un problema che con la pandemia si è aggravato

Il 25 novembre è la [Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne](#), istituita ventidue anni fa dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite affinché i governi dei vari paesi, le organizzazioni internazionali e le ONG svolgano attività mirate, utili a sensibilizzare l'opinione pubblica su questo dramma umano e sociale, che coinvolge una fetta importante dell'emisfero femminile. E la [pandemia](#), purtroppo, ha acuitizzato il problema.

Naturalmente è importante che se ne parli sempre, per prevenire certe situazioni e aiutare chi ci si trova, ma il 25 novembre è l'occasione per far sentire la propria voce urlando ancora più forte.

E le iniziative su questo fronte, in giro per l'Italia, sono parecchie.

Iniziative culturali

Absolutamente da segnalare è l'iniziativa di **Amref**che, in occasione del 25 novembre, ha messo insieme Fiorella Mannoia e Nice Nailantei Leng'ete (ambasciatrice mondiale di Amref Health Africa contro le mutilazioni genitali femminili) per lanciare il quinto episodio della serie podcast Io sono un voce, il racconto di un io collettivo che non parla di vittime, ma di consapevolezza e di opportunità.

Queste due straordinarie donne si ritroveranno insieme per il lancio di una mostra virtuale con gli scatti dell'ultimo viaggio in Africa con Amref della cantante in vesti di fotografa, che sarà

presentata a Milano il 29 novembre presso la Fondazione Feltrinelli. Il 26 novembre (alle ore 21 presso il Teatro Mario Spina di Castiglion

Fiorentino) si terrà la cerimonia di premiazione del **IX Premio Internazionale Semplicemente Donna**, che si inaugurerà il 25 novembre (alle ore 17.30 presso gli studi di Teletruria) con l'incontro Le qualità delle donne promosso dalla delegazione toscana di AIDDA, la prima associazione italiana nata con lo specifico obiettivo di valorizzare e sostenere l'imprenditoria al femminile, il ruolo delle donne manager e delle professioniste.

Invece dal 25 al 28 novembre torna la II edizione del **Women's Art Independent Festival (W.A.I.F.)**, il festival dedicato alle donne diretto da Claudio Miani e organizzato da Officina d'Arte OutOut, che si svolgerà nelle suggestive mura di Palazzo Doria Pamphilj a Valmontone.

La moda si è dimostrata sempre molto sensibile su questo tema. In prima fila troviamo, per esempio, **Maison DAPHNÉ** (dal cui staff creativo è nato, nel 2017, il Foulard Scarpette Rosse) che in occasione del mese contro la violenza sulle Donne presenta Il riscatto dalla violenza, che rende protagoniste le donne, l'etica e la sostenibilità in nuovi progetti di valore.